

Fernando Oramas Roa

Nació en Bogotá en 1925. Realiza estudios de pintura en la antigua Escuela de Bellas Artes (Santa Clara) entre 1943 y 1948. Trabaja como caricaturista, dibujante y diseñador en periódicos y revistas alternando con la pintura. Viaja a Guatemala donde entabla amistad con Ernesto 'el Che' Guevara y Recibe 2 primeros premios de grabado en 1954 y 1955. Colaborador de David Alfaro Siqueiros en México entre 1956 y 1962 en la elaboración de diferentes muros. Profesor en cursos de verano en la UNAM. Se integra a la escuela de arte mexicano y fue miembro fundador del 'Jardín del Arte' donde participa en numerosas exposiciones individuales y colectivas. También ha participado en exposiciones colectivas en diferentes salones de artistas colombianos. En Bogotá funda y dirige la Corporación Nacional de Artes Plásticas donde realiza y promueve exposiciones individuales y colectivas en la galería Arte Publico creada por el mismo desde 1964 hasta 1978. Actualmente continúa su trabajo en el campo mural y la pintura en su casa taller frente a la Casa Museo Antonio Nariño en Ciudad Montes.

Correo electrónico: *alejoramas@hotmail.com*